



## FICHE 8 - LE PHOTOLANGAGE

### Objectifs

- Exprimer son ressenti
- Canaliser ses appréhensions, ses hésitations, ses angoisses

### Matériel

Une trentaine d'images

### Disposition

Assis en cercle, les images posées au centre du cercle

### Durée

Entre 20 et 50 min

### Déroulement

- L'animateur rappelle les règles de la charte.
- Les élèves disposent les images, face visible, au centre du cercle.
- Chacun réfléchit (dans le silence) à une image qui représente le passage en secondaire (les élèves ne doivent pas prendre l'image mais la garder en tête). Une image peut donc être choisie par plusieurs élèves.
- Chacun présente son image et explique son choix.

### Repères

- L'animateur peut poser des questions :  
As-tu l'impression d'avoir écouté, entendu, compris ? A quoi t'en es-tu rendu compte ? As-tu été intéressé par ce qui s'est fait ou dit ? A quels moments ? Comment as-tu vécu telle intervention, telle attitude ? Que s'est-il passé, pour toi, lorsque tu as constaté que tu avais choisi la même photographie que quelqu'un d'autre ? Que penses-tu de l'avis de chacun ?



















